



Rumores da cidade

Fernando Pellon

Samba

Arr. Jayme Vignoli

ca. 84

Introd.

5

11

16

20

25

28

Tro - quei

tu - do por tão pou - co Pa - ra ar - der num bei - jo lou - co Ven - di

mi - nha pró - pria al - ma Não pen - sei na so - cie - da

de Nos ru - mo - res da ci - da - de Co - me -

ti ter - rí - vel fal - ta O pas -

Chords: Dm7, Am7, Dm7, C(#5), Dm7, Bbm6/Db, Fm6/C, Gad9/B, Bb7M(#5), A7b9, Abm6, Fm6/Ab, Fad9/A, A7b9, Eb7M(9), Em7(b5), Dm7, Dm/C, Bb6, Fad9/A, Gm7, Gm/F, Eb9, Em7(b5), A7(b13), Bb7(9)(#11), A7(b13), Gad9/B, Bb7M(b5), F/A, Cm6, A7/C#, D7b9

32 $D7_{b9}$ D/C Cm/B_b D^7/A $D^7/F\#$ $A_b^7(\#11)$
 - sa-do é u-ma ro - cha Que car - re-go em mi-nhas cos - tas So-fro co-mo um con-de-na-

37 Gm^7 Gm^6 $F\#^{\circ}$ Gm/F A^7/E Dm^6
 - do Á-gua mo-le em pe - dra du - ra Tan-ta dor

42 Dm/C $B_b^7M^{(b5)}$ $A^7(b9)$ $E_b^7M^{(b5)}$ A^7/E
 só o tem-po cu - ra Dis-sol - ven - do o meu pe - ca -

47 Dm^7 Dm/C B° B_b° Gm^6 A/G $E_b^7(9)$ Dm
 - do Dis-sol - ven - do o meu pe - ca - do

52 $C^7M^{(\#5)}$ B_b^7M A^7_{b9} Dm^7 Dm/C B°
 Tro - quei tu - do por tão pou - do

57 B_b° Gm^6 A/G $E_b^7(9)$ Dm^7 *instrumental* $C^7M^{(\#5)}$ B_b^7M
 Dis-sol - ven - do o meu pe - ca - do

61 A^7_{b9} Dm^7 Dm/C B_b^6 Fad^9/A

66 Gm^7 Gm/F E_b^6 $Em^7(b5)$ $A^7(b13)$

71 $B_b^7(\#11)$ $A^7(\flat 13)$ G^{ad9}/B $B_b^7(\flat 5)$ F/A

75 Cm^6 $A^7/C\#$ D^7_4 $D^7_4\flat 9$ A/G $E_b^7(9)$

O Pas - sa-do é u - ma ro ve - do_o meu pe - ca -

79 Dm^6 G_b^7M/C G^{ad9}/B A/B_b

do Dis - sol - ven - do_o meu pe - ca

83 $A^{\circ}(\flat 13)$ Fm^6/A_b Gm^6

do