



S E G U N D A - F E I

Aço Frio De Um Punhal

Fernando Pellon é o que se pode chamar de um veterano inédito. Tecnicamente, estreou na música em 1983, mas a não ser que você conheça um LP chamado "Cádaver Pega Fogo Durante o Velório", ele é pura (e ótima) novidade na MPB, tão necessitada delas. Eu mesmo, que tanto fuço pela net à cata de raridades musicais, desconhecia-o.

O cara é foda! É mórbido e poético, escatológico e lírico. Sua letras tratam da vida noturna, do mundo dos bêbados e das putas, dos desvalidos, das cervejas quentes a dormirem nos copos, dos tocos de cigarros amassados nos cinzeiros dos botequins, dos perfumes baratos, do sexo sem beijos, dos sorrisos falhos de pivôs, dos crimes passionais.

Tanto que coube a Aldir Blanc, poeta e letrista, parceiro de João Bosco, e profundo conhecedor da vida boêmia carioca, fazer o texto de apresentação do novo trabalho de Fernando Pellon, *Aço Frio de Um Punhal* :

"O extraordinário autor Fernando Pellon é o "dotô" geólogo reverenciado mundialmente. Ofato é que Pellon bate bem com as duas. As violentas e belas imagens que o CD apresenta, valorizadas pelo sempre minucioso trabalho de Jayme Vignoli, são diferentes de tudo que rola por aí com a máscara de "moderno". Música popular se faz com flores de plástico, mistura crime hediondo e mar de delícias, dejetos e desenganos, guimbas

A V I S O

O blog A Marreta do Azarão é uma obra de ficção.

Os textos aqui publicados são exercícios de livre-pensamento. Melhor, são tentativas, experimentações de livre-pensamento. Bem-sucedidas, às vezes; malfadadas, quase sempre, como toda e qualquer experimentação, como toda e qualquer tentativa de romper e expandir com o estabelecido. Não querem, de forma alguma, os textos, se fazer passar por fatos, tampouco se colocarem ou se estabelecerem como verdades. São tão somente elocubrações de cunho jocoso, considerações irônicas acerca do comportamento humano.

E não há distinção quanto ao tema ou ao assunto tratado, não há nenhum tipo de direcionamento : tudo aqui é posto sob a óptica da

e gosmas, daltonrevisanianamente, com ecos de Nelsons, o Cavaquinho e o Rodrigues, a sombra da tuberculose rondando a Rosa da inspiração no buteco imundo, beijos e vômitos rolando com os desejos pelos últimos degraus da vida."

Humildemente, digo ainda que Blanc esqueceu de mencionar duas outras claras referências nas letras de Pellon - posso estar enganado, mas elas vieram a mim logo de cara -, os universos de Augusto dos Anjos (escarra nessa boca que te beija) e o de Paulo Vanzolini e sua famosa *Ronda* (e nesse dia, então, vai dar na primeira edição, crime de sangue num bar da avenida São João). Com Vanzolini, ele compartilha tanto o universo do "rolando um dadinho e jogando um bilhar" quanto o mundo acadêmico; Vanzolini é zoólogo dos bons e Fernando Pellon, geólogo reconhecido internacionalmente.

Tem mais em o *Aço Frio de Um Punhal*, tem Lupicínio Rodrigues, Dolores Duran, Odair José e Angela Ro Ro. É um puta disco. A seguir, coloco a letra da minha preferida do CD, o tango *Cinco Sentidos*, e, ao fim da postagem, o link para baixar essa preciosidade da MPB.

Cinco Sentidos

(Fernando Pellon)

Por teu amor, cheirei o teu sovaco,

Por teu amor, funguei no teu cangote,

Por teu amor não fiquei inibido em pôr a prova meus cinco sentidos.

Por teu amor eu gastei muita ficha de telefone, passei muito trote,

Por teu amor ameacei de morte todo os meus rivais potenciais.

Agora estou na rua da amargura,

Fumando guimba de cigarro usado,

Bebendo resto de cerveja quente,

Comendo o que na travessa é deixado.

E os versos que eu te dediquei, poeta,

Nos quais eu me entregava por inteiro,

Eu reescrevo com as minhas fezes

Atrás da porta de qualquer banheiro.

Para baixar o disco, é só fazer o de sempre, dar uma clicadinha aqui, no meu poderoso [MARRETÃO](#).

P O S T A A D M O A R P R O À R 1 5 5 A : 4 5 A Z A



Recomende isto no Google

ironia; há muito de autoironia, inclusive. A ironia, segundo minha opinião - e você não é obrigado a compartilhar dela, aliás, nem espero que -, é a forma mais libertária de análise e pensamento, é a forma mais isenta de tentar entender a grande piada que é o mundo, e também a nós, seus personagens risíveis, que nos damos alta e indevida importância. Caso você seja um semiletrado, alguém sem grandes intimidades com a caneta, o que estou, basicamente, a dizer é que não há intenção de depreciar ou incitar violência contra quaisquer grupos ou segmentos sociais.

Assim posto, se você é submisso à certezas preestabelecidas, se você é servo de convicções engessadas, lacaio de doutrinas pétreas, escravo de pragmatismos e dogmatismos - sejam de que ordem forem, políticos, religiosos, filosóficos, sociais, étnicos, sexuais etc -, seu lugar não é aqui.

Há bilhões de outros endereços na internet que podem melhor lhe agradar, você não é obrigado a ficar por aqui. Se você está à procura de fatos e de "verdades" que confirmem e reforcem sua visão tradicional do mundo, repito, seu lugar não é aqui; dirija-se ao site de algum jornal, ou revista semanal de variedades.

Se ainda assim, se apesar deste aviso, deste esclarecimento, alguém se sentir ofendido ou vilipendiado por alguma postagem - o que, garanto, não é meu objetivo, lembre-se que nem lhe conheço -, o blog abre espaço para um direito de resposta, que deverá ser enviado através do campo de comentários do blog, na forma de um texto que conteste, que

N E N H U M C O M

Comentar como:

contradiga, que refute o que por mim foi escrito. O texto, caso o autor assim deseje, será publicado logo abaixo da postagem que o motivou a ser escrito.

Artigo 5, inc. IX da Constituição Federal de 1988

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes: IX - é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença;

[Postagem mais recente](#) [Página inicial](#) [Postagem mais antiga](#)



Assinar: [Postar comentários \(Atom\)](#)

C E R C A

Os textos de minha autoria publicados nesse blog são protegidos pela Creative Commons. É permitida a divulgação dos mesmos mediante citação da fonte, da mesma forma que cito os autores das obras que não são minhas. É proibido o uso comercial ou derivações da obra licenciada. Os infratores responderão ao crime nos termos do artigo nº171, de Estelionato e Fraude, artigo nº 288, do Direito Autoral e da lei nº 10.695 do Código Penal Brasileiro. <https://creativecommons.net/azarao/>



A obra A Marreta do Azarão de [Azarão](#) foi licenciada com uma

Licença Creative Commons -
Atribuição - Uso Não-Comercial -
Obras Derivadas Proibidas 3.0 Não
Adaptada.

A R Q U I V

- ▶ 2017 (63)
- ▶ 2016 (293)
- ▶ 2015 (338)
- ▶ 2014 (287)
- ▶ 2013 (301)
- ▼ 2012 (273)
 - ▶ Dezembro (25)
 - ▶ Novembro (27)
 - ▶ Outubro (22)
 - ▶ Setembro (19)
 - ▶ Agosto (19)
 - ▶ Julho (23)
 - ▶ Junho (20)
 - ▶ Maio (18)
 - ▶ Abril (23)
 - ▶ Março (24)
 - ▶ Fevereiro (24)
 - ▼ Janeiro (29)
 - Instituto Civitas Pela Volta da Inquisição
 - Rita Lee É Presa Em Aracaju
 - "Partícula De Deus" É Uma Miragem
 - Ouro De Tolo
 - As Verdadeiras Mulheres-Fruta
 - Gepeto Von Frankenstein
 - A Democracia do PT : Vermelha Por Fora, Verde-Oliv...
 - Universidade Do Piauí Ia Virar Sex Shop
 - Vai Confiando No Santo, Vai...

Viver É Outra Coisa

Água Que Passarinho Não
Bebe

Lencinho de Nossa Senhora
Que Fossa, Hein, Meu Chapa,
Que Fossa...

Tremoço, Esse Injustiçado

Os Ateus São Mais Honestos

Aço Frio De Um Punhal

Bukowski - A Morte É Uma
Empulhação.

Pequena Súplica De Um Sem-
Talento Insone

Sexta-Feira 13 - O Dia Do
Azarão

Caio Fernando Abreu

Zoo De Segurança Máxima

Maconheiro Distraído

Edir Macedo Encontra A
Cura Para A AIDS E Para O
T...

Professora Xinga Viados E
Desacata Policiais

Toda Fé Age De Má-Fé

O Sex Shop De Cristo

A Igreja Missionária Do
Kopimismo

Ateus Taradões

Novo Hamburgo Põe
Flanelinhas Na Cadeia

▶ 2011 (324)

▶ 2010 (283)

▶ 2009 (124)

M A R R E T

A S M A I

itras Estações



Mimetismos (26)

na Gêmea



Superboy

E.L.



Mário Gomes, A Volta Do Cenourinha (Ou : O Complexo De Spock)

C A L E N D



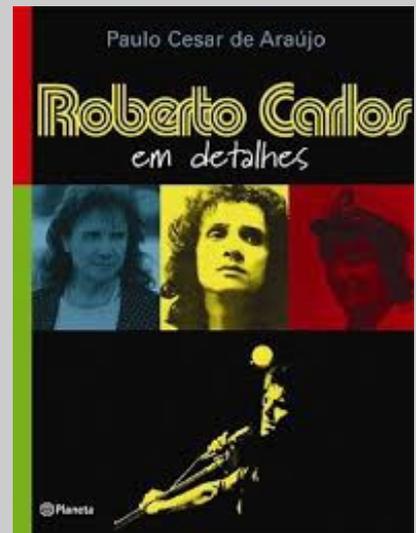
Março 2017

O B R A S



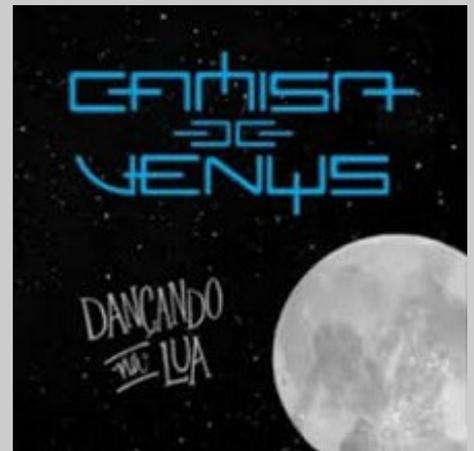
Proibido jogar lixo sujeito a
tijolada

E S LT EO RU



Roberto Carlos em Detalhes -
Paulo César de Araújo

U M P U T

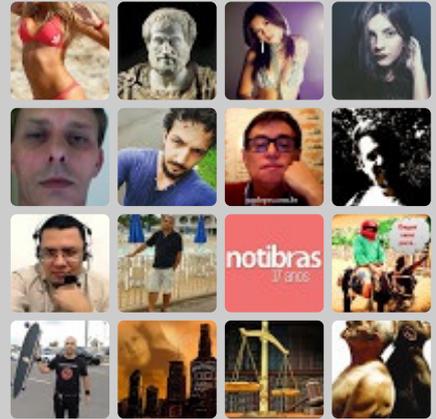


Camisa de Vênus - Dançando na
Lua

A D I C I O
M A R R E T
C Í R C U L

A Marreta do Azarão

+ Adicionar aos círculos



33 me adicionaram a círculos

[Ver tudo](#)

V O C Ê S
A O N D E

C I N E A



Em Toda Parte

M I N H A

Folha Política
Dallagnol rebate Gilmar

Mendes: 'Não faz qualquer sentido anular as provas da Lava Jato'

Há 34 minutos

JORNALIVRE

Vitória da extrema-esquerda na Reforma da Previdência é fruto da omissão de seus opositores

Há 3 horas

Paulopes

Notas de um ateu: liberdade de religião se tornou supérflua

Há 4 horas

BLOG CHUMBO GROSSO

LULA FOI À PARAÍBA EM JATO QUE ERA DE EIKE BATISTA.

Há 9 horas

Vindo dos Pampas

Governo Temer recua e retira servidores estaduais e municipais da reforma da Previdência

Há 17 horas

O Elemento Jota

"Mi otra mitad"

Há um dia

Olhar Atual

Esquerdistas são pessoas más?

Há um dia

O MASCATE

Transposição do São Francisco.

Há 2 dias

Blogson Crusoe

"O PASSARINHO DO RELÓGIO ESTÁ MALUCO"

Há 3 dias

P-o-e-s-i-a

Personne salace

Há 4 dias

DAZZLEDENT 2

These treasures are comfy and also light, and also offer a...

Há uma semana

Spotniks

10 provas de que a burocracia faz do brasileiro o povo mais otário do mundo

Há 4 semanas

- Manchette**
Ódio de Lula contra Moro é maior ainda. A voz de Marisa ficou conhecida no Brasil por sua frase célebre graças a ele
Há um mês
- Bukowski Poemas**
um sorriso para se lembrar
Há 3 meses
- Química Mix**
Loro que biscoito
Massacration
Há 6 meses
- DELEITURA**
Esse boi não morreu!
Há 7 meses
- TRIBO DOS MANAÓS**
Atividades Suspensas
Há 8 meses

A S M A R



As mulheres se apaixonam pelo que escutam, e os homens, pelo que vêem. Por isso, as mulheres se maquiavam e os homens mentem.

O B A Ú

o que tem:

- naftalina
- uns gibis clássicos
- cartelas vazias de aspirina
- cartas e recados de amigos
- cartas e recados de "amigas"
- alguns vinhos
- fotos bêbado com amigos bêbados
- fundo falso para revistas alternativas

miniaturas de super-heróis em
plástico monocromático
tocos de lápis e canetas secas
livros do Bukowski
escritos inéditos
bolhas de sabão
rolhas de vinhos bebidos com
pessoas especiais
uma carcomida raquete de pingue-
pongue
supertrunfo
um par de asas sem uso
meia garrafa de rum Montila
uma pequena Pandora a ser
libertada

o que não tem:

traças
telefone celular
CDs originais
bíblia
um exemplar do ECA
simpatia pela burrice que gosta de
ser
moedas para o flanelinha
fotos sóbrio com amigos sóbrios
livros de autoajuda
Grecin 2000
foto da sogra

I N M E M



Paulistânia Rock Bar

A O R I G

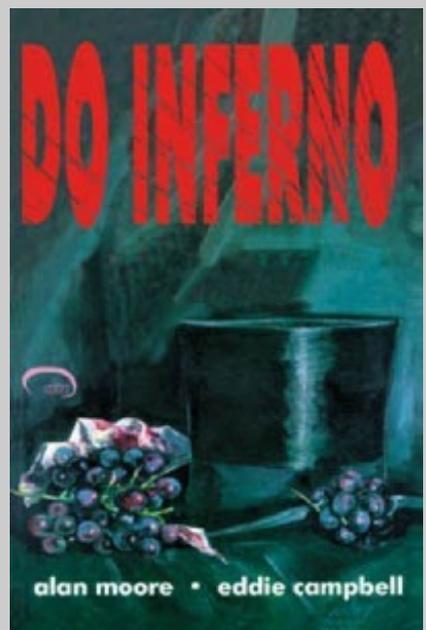


P I N A C O



Marco A. R. Macedo

G I B I Z Ã



Do Inferno

T O M A C
H O M E M



Mutum

D O N A D



Tanya Song

B O A E



Proibida Puro Malte

C A C H A Ç



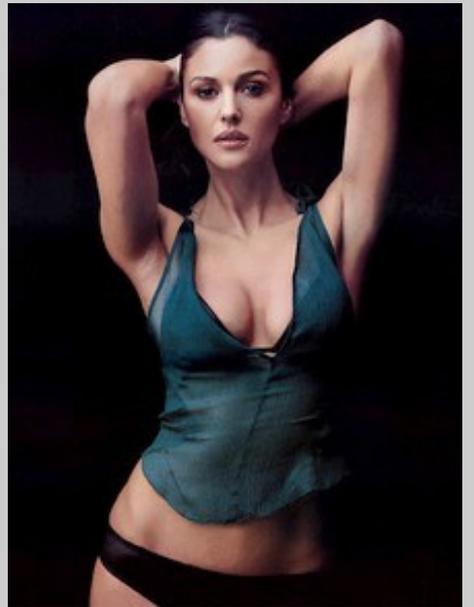
Caninha Queima Rosca

V E J O F



Sol da Venezuela

C O I S A S
M O R R E R
E X P E R I

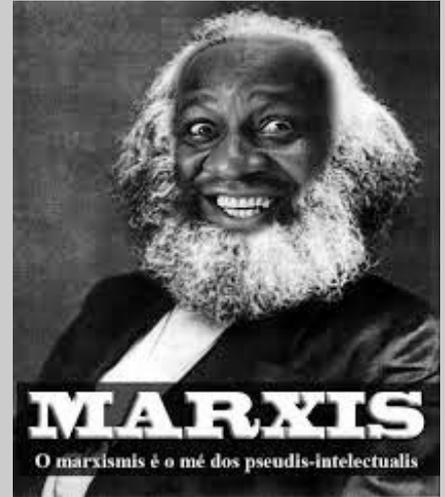


Monica Bellucci

E U S O U
T O D O B

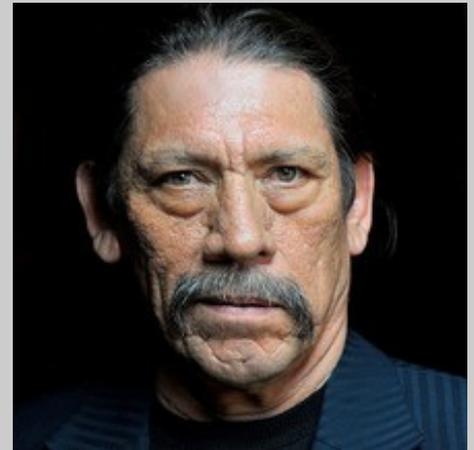


M U S S U M



Marxis - o marxismis é o mé dos pseudis-intelectualis

M A C H O S



Danny Trejo - o Machete

P L A N E T



Carrinho de rolimã

G R A N D E



Dedé Santana